



EYES LIKE DIAMONDS

Niveau : Intermédiaire,

Description : 64 comptes. 2 murs.

1 Tag de 8 comptes fin du 1^{er} mur

Chorégraphes : Glynn Rodgers & Michelle Risley (UK)- Mai 2024

Musique : Where that Came From – Randy Travis

1-8] Weave Left, Cross Shuffle, Side Rock.

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG à G.
- 3-4 Croiser PD derrière PG, PG à G.
- 5&6 Croiser PD devant PG, PG à G et PD devant PG
- 7-8 Side Rock PG à G, PDC revient sur PD

[9-16] Weave Right ¼ Turn, Shuffle ½ Turn, Back Rock.

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD à D,
- 3-4 Croiser PG derrière PD, ¼ Tour à D (3:00).
- 5&6 Pas Chassé ½ turn à D (9:00).
- 7-8 Rock back PD, retour PDC sur PG .

[17-24] Skate Right-Left, Shuffle Right, Pivot ½ Turn, ¼ Turn, Touch.

- 1 Pas de patineur du PD en diagonal à D
- 2 Pas de patineur du PG en diagonal à G.
- 3&4 Pas chassé PD devant,
- 5-6 PG devant, ½ Tour à D (3:00).
- 7-8 Pivot ¼ Tour à G, Touch avec PD (6:00).

[25-32] Side, Close, Shuffle Back, Side, Close, Shuffle Forward.

- 1-2 PD à D, PG rejoint PD
- 3&4 Pas Chassé derrière PD, PG, PD.
- 5-6 PG à G, PD rejoint PG
- 7&8 Pas chassé PG en avant, PG, PD, PG.

[33-40] ¼ Turn Dip, Touch, Dip, Touch, Side, ¼ Hook, Shuffle.

- 1-2 PD en 1/4Tour à G en pliant légèrement les genoux, touch avec PG, en relevant les genoux
- 3-4 Pose PG en pliant les genoux, Touch pointe du PD en relevant les genoux
- 5-6 PD en ¼ tour à G avec PG en HOOK devant PD (12:00).
- 7&8 Pas chassé PG devant, PG, PD, PG.

[41-48] Pivot ½ with Hook, Shuffle Forward, Jazz Box ¼ Turn Right.

- 1-2 PD devant, ½ Tour à G, Hook du PG (6 :00)
- 3&4 Pas chassé PG devant, PG, PD, PG
- 5-6 Croise PD devant PG, PD derrière en ¼ Tour à D (9:00).
- 7-8 PD à D, PG devant.

[49-56] Forward Rock, Lock Step Back, Sweeps Back, Touch, Unwind ¼ Turn

- 1-2 Rock du PD devant,, retour PDC sur PG . (9 :00)
- 3&4 PD derrière, locker PG devant PD, PD derrière,hold .
- 5-6 Sweep du PG vers l'arrière, Sweep du PD vers l'arrière.
- 7-8 Touch Pointe du PG derrière PD, faire un 1/2Tour à G (3:00).

[57-64] Forward Rock, Shuffle ½ Turn x2, ¼ Side Rock.

- 1-2 Rock PD devant, PDC retour sur PG
- 3&4 Pas chassé ½ turn à D- PD, PG, PD (9:00).
- 5&6 Pas chassé ½ Tour à D, PG, PD, PG (3:00).
- 7-8 Pivot ¼ à D avec un Rock Side du PD, retour PDC sur PG (6:00).

TAG – A la fin du mur 1

[1-8] Cross, Tap, Back, ¼ Turn, Step, Tap, Back, ¼ Turn.

- 1-2 Croise PD devant PG en diagonal, tap pointe PG derrière PD
- 3-4 Pose PG derrière, faire un ½ turn PD à D
- 5-6 PG devant, Tap pointe PD derrière PG
- 7-8 Pose PD, 1/2 Tour à G sur PG (6:00)

Traduite par Martine MARTIN (Aucaelec- FR) – Toujours se référer aux chorégraphies originales.